

Récits

Peintures de **Joanna Maslejak**

Joanna Maślejak est née le 1^o juin 1986 à Nowa Dęba en Pologne, elle est diplômée de l'Académie des Beaux-arts de Łódź en Pologne en 2011. Elle a passé ensuite un semestre à Université d'Art et Design à Cluj Napoca en Roumanie pour parfaire sa formation, et a ouvert cette année son atelier à Łódź.

« J'adore le moment quand la peinture se répand librement... Pour moi, la peinture est une sorte de récit. Cependant, elles ne sont pas des histoires fermées. Mais, au contraire, elles sont des histoires ouvertes à différentes interprétations, dépendant du destinataire, de son histoire, de son caractère et de son goût. »

Emmanuelle Bril & Jean-Loup Ruffieux : « Nous cherchions dans les très bonnes écoles d'art d'Europe de jeunes artistes à promouvoir dans notre galerie, nous avons d'abord fait connaissance avec elle en Savoie après avoir repéré la qualité de son travail, puis avons rencontré ses grandes toiles lors d'un voyage en Pologne. La jeune femme (qui parle assez bien français) nous a séduits par sa discrétion et sa volonté ; son travail artistique est fort, presque violent, et de facture solide.

Elle nous dit reconnaître ses maîtres dans des peintres comme Antoni Tàpies, Piotr Potworowski, Cy Twombly, Robert Rauschenberg ; et plusieurs de ses professeurs de l'académie.

Son travail est exposé en divers lieux à Łódź, et c'est sa première exposition personnelle. Nous avons montré cet hiver des petits formats très appréciés du public, nous ne doutons pas que ses grandes toiles vous intéresseront comme ils nous ont émus. »

Joanna sera présente lors du vernissage de l'exposition le 16 mai, et de la rencontre avec le public le 23 mai.

« Densité, rêve, émotion... arrêt sur image sur une réalité singulière : tels sont les voyages que le spectateur effectue en rencontrant l'œuvre de Joanna Maślejak. Cette jeune artiste polonaise nous parle de l'Homme, de ses déboires, de ses joies.

La figure de l'enfant, récurrente dans ses toiles, nous invite à retrouver la spontanéité de notre tout jeune âge à travers un jeu de projections et d'arabesques comme autant de mouvements dont ses tableaux sont riches. Dans cet élan sans barrières, nous voyageons, sautillant d'un élément à l'autre dans une abondance de matière si singulière à l'artiste. » *Frédérique Austruy*

Exposition du 15 mai au 30 juin 2013

Communiqué de presse

LA
GALERIE
RUFFIEUX-BRIL

Joanna Maślejka, travaux récents et l'artiste

Photos © Joanna Maślejka



La crainte, technique mixte, 60x150 cm, 2009



Conjectures, 24 x 30 cm, 2013



Joanna, cette année dans son atelier à Łódź

Galerie Ruffieux-Bril 30 rue Basse-du-Château, 73000 Chambéry
ouverte du mercredi au samedi de 14h30 à 19h et sur rendez-vous
Tél. 04 79 44 11 70 / 06 80 72 48 98
contact@galerieruffieuxbril.com www.galerieruffieuxbril.com